

INTERNET FESTIVAL

FORME DI FUTURO

PISA
8-11
OTTOBRE
2026 ONLINE
OTTOBRE-DICEMBRE



#SAGGEZZA
#saggezza

MAIN SPONSOR



**toscana
energia**

una Società Italgas

**AL FIANCO
DELL'INNOVAZIONE**



[toscanaenergia.eu](https://www.toscanaenergia.eu)

#SAGGEZZA

#saggezza

La saggezza non è una conseguenza della conoscenza. Né si palesa d'incanto quando i capelli s'imbiancano. La saggezza, disse Confucio, "si raggiunge seguendo tre vie: la riflessione, che è la più nobile; l'imitazione, la più facile; l'esperienza, la più amara". Nelle sue entusiasmanti o spaventevoli espressioni, l'intelligenza artificiale percorre tutte le strade dell'imitazione. Prova anche a riflettere, stupendoci talvolta con l'acutezza e la velocità: meno con la profondità. Non disponendo di esperienza di vita, deve usare quella degli umani per perseguire la saggezza: eppure non potrà mai avere la rotonda sintesi del singolo pensatore, che riflette, imita e vive sulla propria pelle le vicissitudini dell'esistenza.

HAL 9000 di "2001: Odissea nello spazio" è intelligenza senza saggezza. Possiede conoscenza pressoché perfetta, capacità di calcolo assolute, ma, quando entra in conflitto, mente all'equipaggio benché sia programmato alla trasparenza, non sa gestire la contraddizione e la risolve eliminando gli umani. HAL è la dimostrazione che l'informazione perfetta non produce giudizio: manca di umiltà, di capacità di convivere con l'ambiguità.

Yoda di "Star Wars" è quasi l'archetipo opposto: sa poco di calcolo, ma capisce le persone. Ammette gli errori ("Fallito io ho, in esilio devo andare"), accetta i limiti, insegna che la paura genera rabbia e la rabbia sofferenza. La sua saggezza è fatta di distacco, pazienza, visione delle conseguenze a lungo termine delle azioni.

Il saggio è Yoda: la saggezza richiede autocoscienza dei propri limiti e lui ce l'ha, HAL no. Yoda sopravvive perché impara dai propri errori. Il che riporta a Socrate: la saggezza comincia dove finisce la presunzione di sapere. Le forme del nostro futuro dipendono da questo conflitto.

Claudio Giua
Direttore di Internet Festival

INTERNET FESTIVAL

Direttore IF2026

Claudio Giua

Coordinatore

Comitato scientifico

Gian-Luigi Ferrari

Coordinatrice

Comitato esecutivo

Chiara Spinelli

Project Leader IF2026

Adriana De Cesare

IF2026 non sarebbe stato possibile senza

Fernanda Faini

curatrice di SmartLaw

Tutte le librerie che hanno collaborato con IF2026

Blu Book, Erasmus, Feltrinelli, Fogola, Ghibellina, Gli Anni in Tasca, L'Orsa Minore, Pellegrini

Internet Festival ringrazia

Lo staff degli uffici e delle Direzioni della Regione Toscana per gli eventi legati alla Pubblica Amministrazione

Si ringrazia il Comitato Scientifico

Cosimo Accoto
Rocco De Nicola
Carola Frediani
Francesca Rossi
Massimo Russo
con il coordinamento di Gian-Luigi Ferrari.

Si ringraziano anche le persone componenti il *Comitato Esecutivo* del Festival per il prezioso apporto all'ideazione ed organizzazione dell'intera manifestazione: Salvatore Balistreri Sauro Del Turco

Gaia Fiorinelli
Fabio Gadducci
Roberto Giuliani
Elisa Guidi
Giuseppe La Cascia
Massimo Marianetti
Francesco Nocchi
Patrizia Alma Pacini
Tommaso Pierini
Alessandro Pini
Frida Scarpa
Nicola Sambo
Chiara Spinelli

FONDAZIONE SISTEMA TOSCANA

Presidente

Iacopo Di Passio

Direttore

Francesco Palumbo

Direzione

Giulia Attucci
Katia Boccanera
Francesca Chiocci
Leonardo Contri
Andrea Corrado

Coordinamento generale

Maria Rosaria Acquaviva

Coordinamento

per sito web e cura sponsor e partner
Sacha Alberti

Supporto al coordinamento generale e cura eventi speciali

Marzia Cerrai
Davide Cetrulo

Ufficio Stampa e media partnership

Mariangela Della Monica

Redazione live intoscana.it

Davide De Crescenzo
(Direttore responsabile)

Simona Bellocchi
(Caporedattore)

Costanza Baldini

Chiara Bianchini

Salvatore Bruno

Clara D'Acunto

Ilaria Giannini

Marta Mancini
Giulia Rafanelli
Produzioni
Tobia Pescia
Simone Cariello
Tommaso Cimò
Daniele Drovandi
Emiliano Madiai
Emanuela Martignetti
Comunicazione
Costanza Giovannini
Nicola Machetti
Information Technology
Alessandro Giannini
Federico Becherucci
Antonello Maiorca
Alessandro Mannini

Ufficio Acquisti e gare

Cecilia Gennai
Luca Simoni
Irene Bargilli

Segreteria generale

Donatella Aguglia
Chiara Criscuoli
Vanni Coppola
Amministrazione

Laila Landi
Daniele Dapporto
Elisa Valguarnera
Risorse umane
Maurizio Mazza
Elisa Galeotifiore
Affari legali
Angela Cutuli

STAFF IF2026

Segreteria di Produzione

AEDEKA Srl

Responsabile produzione esecutiva

Claudio Prandoni

Direttore Creativo

Mercè López Fort

Coordinamento palinsesto generale e relatori/trici, accoglienza

Manuele Buono

Segreteria tecnica, T-TOUR, eventi online
Sebastiano Prandoni
Sito web e Promozione T-Tour
Petra Zari
Michela Prandoni
Book(e)Book
Petra Zari
Area Cinema
Antonio Capellupo
Go, check... click!
Cristiano Lotti
Supporto tecnico, logistico, biglietteria e location manager
Cristiano Lotti,
Mariagrazia Ferraro

Progettazione e coordinamento allestimenti
Eventi 3
Digital, Grafica e Comunicazione
Sunset Comunicazione
Sviluppo sito web
La Jetée

Chatbot per sito web
Net7 srl
Service audio, video e luci
GCAVCOM srl
Riprese e supporto streaming
Alfea Cinematografica
Sicurezza
Studio Associato Frusi e Partners Società di Ingegneria Srl
Ufficio stampa
Jacopo Carlesi
Anna D'Amico
Valentina Messina
Granchi FotoArte

SPETTACOLI

DAUDU IN CONCERTO

Direttore artistico

Francesco Mariotti

Produzione

e stage management

BSS Bufalo Sound Service

In collaborazione con
Pisa Jazz

"L'ASTRO PARLANTE" E "IL SUONO DELL'UNIVERSO"

In collaborazione con
European Gravitational Observatory (EGO)

"ABEL – CONVERSAZIONI DAL FUTURO"

A cura di

Centro di Ricerca E. Piaggio, Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione, Cartesia Srl

"PISA OPENSTAGE PER IF2026"

A cura di
Open Stage

"LISISTRATA DA ARISTOFANE"

A cura di

Davide Barbafera, Gabriele Carli, Francesca Censi, Letizia Giuliani

Produzione

I Sacchi di Sabbia

Con il sostegno di
MIC, Regione Toscana, Fondazione Pisa, Internet Festival
Per aver reso possibile che la CC Don Bosco sia diventata sede di IF ringraziamo la Direttrice Alice Lazzarotto e l'educatrice Liberata Di Lorenzo

Accoglienza

In collaborazione con
Federalberghi Pisa

Stampa booklet

POLISTAMPA FIRENZE srl

FESTIVAL

Internet Festival 2026 (IF2026) offre una vasta gamma di attività ed eventi di approfondimento, dibattito e intrattenimento che ruotano intorno al tema della Rete e dell'innovazione digitale.

Ce n'è per tutti i gusti e per tutte le età: workshop, seminari, incontri, dibattiti, presentazioni di libri, mostre interattive, installazioni, spettacoli e musica.

Esplora il festival in città! Consulta la mappa per scoprire tutti i luoghi degli eventi e orientarti al meglio.

COME PARTECIPARE

Gli eventi sono tutti ad ingresso gratuito e libero fino ad esaurimento posti, a eccezione di alcuni spettacoli per i quali è previsto l'acquisto di un biglietto. Per partecipare ad alcuni eventi è prevista la prenotazione da effettuare attraverso il sito del Festival. Tutte le sedi degli eventi sono accessibili o con presenza di personale di assistenza.

T TOUR

I T-Tour (Tutorial Tour) sono una parte integrante di Internet Festival, composta da percorsi educativi e formativi che stimolano la curiosità e propongono strumenti utili a orientarsi nello sconfinato mondo dell'innovazione digitale.

Laboratori, workshop, tutorial, spettacoli, mostre, installazioni e conferenze interattive per tutte le età, all'insegna della rivoluzione digitale.

COME PARTECIPARE

Tutti gli eventi dell'area T-Tour sono gratuiti e liberamente accessibili fino a esaurimento posti. Per le prenotazioni delle attività in calendario, ove previste, visitare il sito www.internetfestival.it seguendo le indicazioni relative a ciascun evento. Non è necessario stampare il biglietto cartaceo. Per info e assistenza sulle prenotazioni scrivere un'email a prenotattour@internetfestival.it



INTERNET
FESTIVAL 2026
FORME DI FUTURO

SEDI 4

AREE
TEMATICHE 5

ESPOSIZIONI
INSTALLAZIONI
ESPERIENZE 6

EVENTI 16

CORSI PER
DOCENTI 32

T TOUR 34

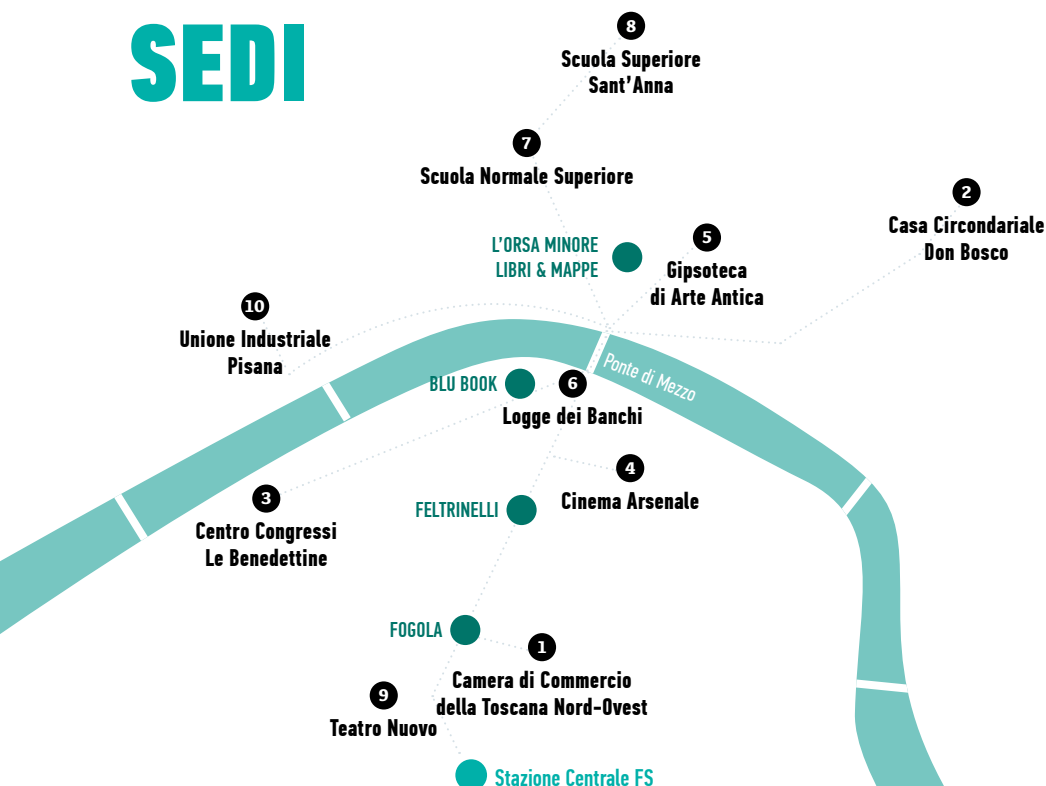


RESTA SEMPRE AGGIORNATO/A.

Controlla il sito www.internetfestival.it

Eventuali aggiornamenti e/o variazioni di ciascun evento in programma saranno riportati sul sito web.

SEDI



- 1 CAMERA DI COMMERCIO DELLA TOSCANA NORD-OVEST**
- 2 CASA CIRCONDARIALE DON BOSCO**
- 3 CENTRO CONGRESSI LE BENEDETTINE**
- 4 CINEMA ARSENALE**
- 5 GIPSETECA DI ARTE ANTICA**
- 6 LOGGE DEI BANCHI**
- 7 SCUOLA NORMALE SUPERIORE**
- 8 SCUOLA SUPERIORE SANT'ANNA**
- 9 TEATRO NUOVO**
- 10 UNIONE INDUSTRIALE PISANA**

- | | |
|---------------|------------------------------------|
| 8 OTTOBRE | Piazza V. Emanuele II, 5 |
| 9 OTTOBRE | Via S. Giovanni Bosco, 43 |
| 8-11 OTTOBRE | Piazza San Paolo a Ripa D'Arno, 16 |
| 8-10 OTTOBRE | Vicolo Scaramucci, 2 |
| 10-11 OTTOBRE | c/o Chiesa di S. Paolo all'Orto |
| 8-11 OTTOBRE | Via di Banchi, 5 |
| 8-11 OTTOBRE | Piazza dei Cavalieri, 7 |
| 9-10 OTTOBRE | Piazza Martiri della Libertà, 33 |
| 10-11 OTTOBRE | Piazza della Stazione, 16 |
| 9 OTTOBRE | Via Volturmo, 41/43 |

Hanno collaborato al festival anche le librerie
ERASMUS, Ghibellina, GLI ANNI IN TASCA, PELLEGRINI che non sono sedi di eventi.

ARFF TEMATICHE

L'edizione 2026 del Festival
individua dei temi che guidano il pubblico
alla scelta degli eventi
e delle varie attività.

Dove si racconta



LA SCENA

Cultura, media e intrattenimento

CENTRO CONGRESSI LE BENEDETTINE · LIBRERIE CITTADINE
· TEATRO NUOVO · CASA CIRCONDARIALE DON BOSCO ·
LOGGE DEI BANCHI · CINEMA ARSENALE

Dove si discute



LA PIAZZA

Società, diritti ed etica

SCUOLA SUPERIORE SANT'ANNA · CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE · GIPSOTECA DI ARTE ANTICA ·
LOGGE DEI BANCHI · LIBRERIE CITTADINE

Dove si costruisce



L'OFFICINA

Economia, impresa e lavoro

CAMERA DI COMMERCIO TOSCANA NORD-OVEST
· LOGGE DEI BANCHI

Dove si scopre



IL LABORATORIO

Ricerca, dati e sicurezza

CENTRO CONGRESSI LE BENEDETTINE · LOGGE DEI BANCHI
· UNIONE INDUSTRIALE PISANA · CINEMA ARSENALE ·
GIPSOTECA DI ARTE ANTICA · LIBRERIE CITTADINE

Dove si semina



IL GIARDINO

Green tech, sostenibilità e benessere

SCUOLA SUPERIORE SANT'ANNA

Dove si risponde



LO SPORTELLO

Pubblica amministrazione

SCUOLA NORMALE SUPERIORE · LOGGE DEI BANCHI

ESPOSIZIONI INSTALLAZIONI ESPERIENZE

**GIOVEDÌ 8
VENERDÌ 9**

/ 16:00-18:00

**SABATO 10
DOMENICA 11**

/ 15:00-18:00

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

**GIOVEDÌ 8
VENERDÌ 9**

/ 09:00-12:00

/ 16:00-18:00

SABATO 10

/ 10:00-12:00

/ 15:00-18:00

DOMENICA 11

/ 15:00-18:00

LOGGE DEI BANCHI

IL LABORATORIO
ricerca, dati
e sicurezza

CONVERSARE CON I DATI

**E SE RACCOLGERE DATI FOSSE COINVOLGENTE
QUANTO L'ESPERIENZA CULTURALE STESSA?**

A cura di
Data Conversations



Co-funded by
the European Union

PROGETTO FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA CON L'ACCORDO N. 101173136

Il progetto europeo *Data Conversations* lancia una sfida: come misurare il coinvolgimento del pubblico senza interromperlo con noiosi questionari?

Viviamo in un mondo di dati, con termini come big data ormai diventati di uso comune e professioni come data scientist sempre più ambite e ricercate.

Ma sappiamo con certezza cosa sono i dati?

Data Conversations propone un'attività pensata come un veloce viaggio nel mondo dei dati: dall'importanza nel mondo odierno, alle tecniche più innovative e creative di data visualization, al dialogo con il pubblico di riferimento.

Il Centro Congressi le Benedettine e le Logge dei Banchi saranno il cantiere di due installazioni, frutto del lavoro di 10 artisti/e di tutta Europa che parteciperanno ad una residenza artistica di dieci giorni finalizzata a raccogliere le migliori idee di coinvolgimento del pubblico nella raccolta dati.

Un'occasione per vedere all'opera alcuni talenti under 35 e poter dialogare con loro! I prototipi più riusciti verranno poi adattati per l'Estonian National Museum, in Estonia, dove saranno esposti nel 2027.

Inoltre, *Data Conversations* mira alla sostenibilità: vi spiegheremo le nostre scelte in grado di dare circolarità al progetto lavorando con materiali di recupero e scarti di lavorazione.

PROGETTO COFINANZIATO DA EUROPA CREATIVA

**GIOVEDÌ 8
VENERDÌ 9
SABATO 10**

/ 09:00-13:00

/ 14:30-19:00

DOMENICA 11

/ 14:30-19:00

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Mostra

FASHION & HI-TECH **IL FUTURO INDOSSABILE TRA DESIGN, FUNZIONALITÀ E INNOVAZIONE**

**L'INCONTRO TRA MODA, TECNOLOGIA E PROGETTAZIONE
HUMAN-CENTERED.**

Tra sensori tessili, materiali tech e tecnologie wearable, l'esposizione racconta come il fashion design stia evolvendo in un sistema dinamico di relazioni tra corpo, ambiente e innovazione. Un focus su sostenibilità, stampa 3D e nuove funzionalità dei prodotti moda.

I progetti, sviluppati dagli studenti del Master Fashion Hi-Tech in collaborazione con l'Istituto di Biorobotica della Scuola Superiore Sant'Anna, saranno presentati coinvolgendo il pubblico in un'esperienza interattiva tra creatività e futuro, dove le tecnologie – sempre più invisibili e integrate – supportano il benessere quotidiano, il monitoraggio delle attività, l'ampliamento delle funzionalità dei capi e nuove modalità di interazione tra design e innovazione.

A cura di
Istituto
Modartech

**GIOVEDÌ 8
VENERDÌ 9
SABATO 10**

/ 09:00-13:00

/ 14:30-19:00

DOMENICA 11

/ 14:30-19:00

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

LOGGE DEI BANCHI

Installazione

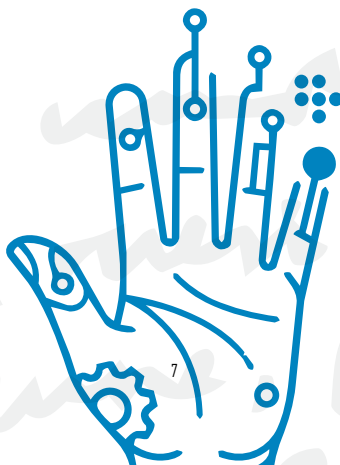
CAPISCIAME

QUANDO L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE AIUTA TUTTI A COMUNICARE.

CapisciAme utilizza l'Intelligenza Artificiale (IA) per riconoscere il parlato di persone con disartria e disturbi del linguaggio, che spesso incontrano difficoltà sia nella comunicazione verbale con gli altri sia nell'utilizzo di servizi digitali basati sul riconoscimento automatico del parlato.

Il progetto personalizza modelli vocali di IA open source per sviluppare sistemi di speech recognition dedicati al parlato atipico in lingua italiana. L'addestramento si basa su un dataset di voci che si va arricchendo sempre più e che, ad oggi, è il principale dataset italiano dedicato ai disturbi del linguaggio e al parlato atipico. *CapisciAme* promuove un approccio etico e inclusivo all'Intelligenza Artificiale, in cui la tecnologia si adatta alla diversità delle voci, anziché richiedere alle persone di adattarsi ad essa, favorendo così autonomia, accessibilità e partecipazione sociale.

A cura di
Università
di Pisa
con Davide Mulfari



**GIOVEDÌ 8
VENERDÌ 9
SABATO 10**

/ 09:00-13:00
/ 14:30-19:00

DOMENICA 11

/ 14:30-19:00

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

LOGGE DEI BANCHI

Installazione

THEHANDYCAPPED **CAMBIARE SGUARDO SULLA DISABILITÀ**

CREATIVITÀ E IRONIA CONTRO STEREOTIPI E PREGIUDIZI.

ThehandYcapped sarà presente a Internet Festival con uno spazio dedicato alla sensibilizzazione sui temi della disabilità, dell'accessibilità e dell'inclusione. L'associazione nasce con l'obiettivo di cambiare il modo in cui viene raccontata e percepita la disabilità, affrontandola attraverso creatività, ironia e progetti capaci di coinvolgere pubblici diversi. Libri, videogiochi, iniziative educative ed eventi diventano così strumenti per mettere in discussione stereotipi e pregiudizi e promuovere una cultura più attenta alla diversità e all'inclusione. Presso lo stand sarà possibile conoscere più da vicino l'associazione, le sue attività e i progetti attraverso cui *ThehandYcapped* porta avanti il proprio lavoro di sensibilizzazione e sostegno alla ricerca sulla desminopatia.

A cura di
Associazione
ThehandYcapped

**GIOVEDÌ 8
VENERDÌ 9
SABATO 10**

/ 09:00-13:00
/ 14:30-19:00

DOMENICA 11

/ 14:30-19:00

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Mostra

WORLDS SO CLOSE, SHAPED LIKE THE FUTURE

**FRANCESCO MORETTI, MOSTRA DI SCULTURE
E INSTALLAZIONE INTERATTIVA DEDICATA AI 25 ANNI DI NET7.**

Dopo dieci anni di attività espositiva internazionale, *Worlds so close, shaped like the future* segna il ritorno in Italia dell'artista con una mostra personale per Internet Festival 2026. L'esposizione presenta sculture e un'installazione video-interattiva dedicate al rapporto tra geometria, percezione e tecnologia, trasformando forme essenziali in esperienze immersive. Fulcro del progetto è *DO NOT FEED THE ANIMAL*: una gabbia metallica ispirata al Battistero di Pisa che ospita un drone capace di riprendere i visitatori e proiettarne le immagini in tempo reale. L'opera riflette sui temi della sorveglianza, della privacy e del confine sempre più sottile tra intelligenza umana e artificiale.

A cura di
Net7

**GIOVEDÌ 8
VENERDÌ 9
SABATO 10**

/ 09:00-13:00
/ 14:30-19:00

DOMENICA 11

/ 14:30-19:00

IL GIARDINO
green tech,
sostenibilità
e benessere

ITINERANTE

Installazione

DETOX LAND

PROGETTARE LA DISCONNESSIONE.

Detox Land è un progetto di Enrico Nieri Research e Anna Paola Fagioli che trasforma alcune aree urbane in spazi di attenuazione del sovraccarico sensoriale.

Attraverso QR code collocati in punti della città, i visitatori potranno attivare tracce sonore "detox" progettate appositamente per ciascun luogo, trasformando la connessione digitale in un accesso a uno spazio acustico urbano. Attivando l'installazione sarà inoltre possibile scoprire i suoni e i progettisti che li hanno realizzati.

Progetto di
Enrico Nieri
Research,
Anna Paola
Fagioli

VENERDÌ 9

/ INAUGURAZIONE

SABATO 10

/ 09:30-12:30

/ 14:30-19:00

DOMENICA 11

/ 14:30-19:00

IL LABORATORIO

ricerca, dati
e sicurezza

LOGGE DEI BANCHI

Installazione

DENTRO IL COMPUTER IMPOSSIBILE

ALLA SCOPERTA DELLA RIVOLUZIONE QUANTISTICA:

ESPLORIAMO OGGI LA TECNOLOGIA CHE CAMBIERÀ IL DOMANI.

Il computer quantistico è una delle più grandi sfide scientifiche e tecnologiche del nostro tempo.

Sebbene non sia ancora entrato nella nostra vita quotidiana, la ricerca internazionale sta già costruendo le basi della prossima rivoluzione dell'informatica. Attraverso dimostrazioni dal vivo, modelli fisici, componenti realizzati con stampanti 3D e attività interattive, il pubblico sarà invitato a esplorare un computer quantistico, scoprendone i principi di funzionamento e comprendendo le sfide che la ricerca deve ancora affrontare per trasformare questa visione in realtà. L'iniziativa vuole mostrare come l'innovazione nasca dall'incontro tra fisica, informatica, ingegneria e creatività, offrendo un'esperienza coinvolgente che rende accessibile una tecnologia spesso percepita come distante e incomprensibile. Il computer quantistico non appartiene alla fantascienza, ma al nostro futuro. La vera domanda non è se questa rivoluzione avverrà, ma quando sarà pronta a trasformare il modo con il quale calcoliamo, comunichiamo e affrontiamo alcuni dei problemi più complessi della scienza e della società.

A cura di

Università
di Pisa

SABATO 10

/ 10:00-12:30

/ 15:00-18:30

LA SCENA

cultura, media
e intrattenimento

LOGGE DEI BANCHI

Laboratorio

OCCHIO PINOCCHIO

IL LABORATORIO DEDICATO AL BURATTINO PIÙ FAMOSO DEL MONDO!

Laboratori creativi dedicati a Pinocchio, pensati per bambine e bambini della scuola primaria.

Attraverso gioco, immaginazione e attività manuali, i partecipanti esplorano temi come verità, bugie, identità e fantasia, trasformando il racconto in un'esperienza personale e coinvolgente.

A cura di

Net7
/Artebambini

SABATO 10

/ 10:00-12:30

/ 14:30-19:00

DOMENICA 11

/ 14:30-19:00

LA SCENA

cultura, media
e intrattenimento

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Laboratorio

"TUTTA L'ARTE CHE AI"

UN VIAGGIO INTERATTIVO TRA DIRITTI E DOVERI.

La demo esplora un nuovo uso dell'Intelligenza Artificiale nei musei, basato su contenuti selezionati e validati dal museo, senza accesso libero al web. L'assistente museale, eseguito localmente, garantisce privacy, affidabilità e risposte contestualizzate, adattando l'esperienza a pubblici diversi attraverso percorsi interattivi e personalizzati. L'installazione propone anche una riflessione sulla saggezza digitale: non sapere tutto, ma saper utilizzare conoscenze affidabili nel giusto contesto.

A cura di

Scuola
Superiore
Sant' Anna

**SABATO 10
DOMENICA 11**

/ 14:30-19:00

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Gioco educativo | Laboratorio

SPECCHIO DELLE MIE BRAME...

SAGGIO È CHI DI SÉ STESSO SA SEMPRE RIDERE.

Uno specchio quadrato, ovale o rotondo: ti specchi e... oddio, chi sono? Inizia così il gioco: "Sa ridere di sé stesso solo chi è saggio".

Con un foglio di carta, una matita, forbici e colla realizzerai uno specchio con il manico da impugnare. Poi potrai dare libero sfogo alla fantasia e, con pennarelli di tanti colori, disegnare il tuo autoritratto: magro come un grissino o tondo come un melone, con un naso grosso come un pomodoro rosso... Porterai con te questo autoritratto come ricordo del T-Tour di Internet Festival 2026.

A cura di

La Mirabilis
Teatro societatis

**SABATO 10
DOMENICA 11**

/ 14:30-19:00

IL LABORATORIO
ricerca, dati
e sicurezza

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Laboratorio

FLY ZONE ARENA

CONSTRUISCI, SPERIMENTA E FAI VOLARE IL TUO AEROPLANO.

Diventa un vero ingegnere aerospaziale! In questo laboratorio interattivo scoprirai i segreti dell'aerodinamica giocando con la fisica.

Piega il tuo aeroplano seguendo i nostri schemi, regola le ali per trovare la giusta portanza e lancialo in sfide mozzafiato.

Compila la tua scheda tecnica annotando i risultati di ogni volo per trovare l'assetto perfetto. Riuscirai a battere ogni record? Mettiti alla prova e spicca il volo!

A cura di

Fosforo:
la festa
della scienza

**SABATO 10
DOMENICA 11**

/ 14:30-19:00

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Gioco educativo | Installazione interattiva

IL FUTURO CHE CURA

**UN PERCORSO IMMERSIVO SULLA PACE, SULLA TECNOLOGIA
E SULLA CURA COME RESPONSABILITÀ COLLETTIVA.**

Il futuro che cura è un percorso immersivo e interattivo che invita a riflettere sulla cura come forma di responsabilità collettiva.

In un tempo nel quale la guerra viene spesso raccontata come una necessità o un destino inevitabile, l'installazione apre uno spazio di consapevolezza sulla pace come scelta concreta. Attraverso immagini, suoni, testimonianze e piccole interazioni, ogni persona attraversa domande e scenari che mettono al centro dignità, salute, diritti umani e responsabilità verso gli altri.

A cura di

Emergency
Gruppo Pisa

**SABATO 10
DOMENICA 11**

/ 14:30-19:00

IL LABORATORIO
ricerca, dati
e sicurezza

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Gioco educativo | Laboratorio

FAI, PROGRAMMA E INVENTA CON MAKERDOJO

LABORATORI HANDS-ON DI TECNOLOGIA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE.

MakerDojo è un laboratorio *STEAM* in cui ragazze e ragazzi sperimentano direttamente diverse tecnologie, con attività calibrate in base all'età e alle caratteristiche del gruppo.

I partecipanti potranno cimentarsi con la programmazione di un videogioco controllato attraverso la webcam, guidare un robot mBot2 fino alla navigazione autonoma e, per i più grandi, addestrare un modello di machine learning e sperimentare i grandi modelli linguistici, tra prompt, allucinazioni e limiti dell'IA. Un laboratorio pratico per provare, modificare, sbagliare e ripartire, avvicinandosi alla programmazione, alla robotica e all'IA attraverso la sperimentazione diretta.

A cura di

MakerDojo,
Giuseppe
Bisicchia,
Matteo D'Onofrio

**SABATO 10
DOMENICA 11**

/ 14:30-19:00

IL GIARDINO
green tech,
sostenibilità
e benessere

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Installazione

ONE HEALTH

LA SALUTE DELL'UOMO, DEGLI ANIMALI E DEL PIANETA È UNA SOLA.

La salute dell'uomo, degli animali e dell'ambiente è strettamente connessa: ciò che accade agli ecosistemi ha conseguenze dirette anche sulla nostra vita. *One Earth, One Health* è una mostra interattiva che accompagna i visitatori alla scoperta di questi legami, affrontando alcune delle grandi sfide del nostro tempo: crisi climatica, perdita di biodiversità, zoonosi e tutela delle foreste. Attraverso pannelli, infografiche, oggetti ed esperienze guidate, il percorso mostra il peso della specie umana sugli equilibri naturali, racconta come alcune malattie possano compiere il salto di specie e invita a comprendere perché proteggere gli ecosistemi significhi anche proteggere la nostra salute. Un viaggio per scoprire il principio alla base dell'approccio One Health: la salute delle persone, degli animali e del pianeta non può essere considerata separatamente.

A cura di

Fosforo:
la festa
della scienza

**SABATO 10
DOMENICA 11**

/ 14:30-19:00

IL GIARDINO
green tech,
sostenibilità
e benessere

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Gioco educativo | Laboratorio

SAGGEZZA DIGITALE

IMPRONTA ECOLOGICA E FUTURI SOSTENIBILI.

Quanto pesa davvero la nostra vita sul pianeta? E quale impatto hanno internet, i social network e l'intelligenza artificiale sull'ambiente?

Attraverso un percorso coinvolgente e interattivo, ragazze e ragazzi scopriranno il concetto di impronta ecologica personale e digitale, esplorando il legame tra consumi, tecnologia, mobilità, alimentazione e fast fashion. Tra quiz, attività partecipative e momenti di confronto, il laboratorio invita a riflettere sulle diverse forme di futuro che possiamo costruire e sul valore della saggezza come strumento per compiere scelte più consapevoli, sostenibili e responsabili.

A cura di

Legambiente
Pisa APS

PISA PER OPENSTAGE 2026

A cura di Openstage

VENERDÌ 9
SABATO 10

/ 20:30-23:00

LOGGE DEI BANCHI

C'È UN NUOVO PALCO IN CITTÀ E PUOI PRENOTARLO CON UNA APP!

Torna Openstage, la rivoluzione dell'intrattenimento urbano!

Il palco tecnologico che include mixer, impianto audio e prese di corrente elettrica sarà messo a disposizione di artisti e artiste che parteciperanno alla call for artists, disponibile sull'app e i social di Openstage a partire da metà settembre. Per gli artisti selezionati sarà possibile esibirsi in piazza XX Settembre (Logge dei Banchi).

**SABATO 10
DOMENICA 11**

/ 14:30-19:00

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Gioco educativo | Laboratorio

NON SONO LA TUA PRIMA IMPRESSIONE

PERCHÉ NULLA È MAI COME SEMBRA.

Quanto possiamo capire di una persona in pochi secondi?

Non sono la tua prima impressione è un laboratorio esperienziale che mostra come il nostro cervello costruisca rapidamente giudizi e narrazioni sugli altri a partire da informazioni minime. Attraverso post-it, osservazione reciproca e confronto guidato, i partecipanti scoprono quanto le prime impressioni possano essere suggestive, ma incomplete. Un'esperienza coinvolgente per riflettere su stereotipi, identità e sul modo nel quale, online e offline, costruiamo continuamente idee su chi sono gli altri e su chi crediamo di essere.

A cura di

Beatrice
Chiaroli

**SABATO 10
DOMENICA 11**

/ 14:30-19:00

IL LABORATORIO
ricerca, dati
e sicurezza

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Gioco educativo | Installazione interattiva

DENTRO LA MENTE DEL PRINCIPIANTE PRIMI PASSI NEGLI SCACCHI TRA IA E PROCESS MINING

**UN'ESPERIENZA INTERATTIVA
PER COMPRENDERE COME GIOCANO I PRINCIPIANTI.**

L'intervento è rivolto a principianti e curiosi degli scacchi.

Attraverso una webapp locale, i partecipanti potranno giocare contro altri giocatori o contro il motore Stockfish, configurabile su diversi livelli di difficoltà. Al termine di ogni partita, un sistema basato su IA analizzerà gli errori ricorrenti e lo stile di gioco, generando feedback in italiano semplici e comprensibili, orientati ai principi fondamentali degli scacchi. L'esperienza integra inoltre tecniche di Process Mining per osservare tempi decisionali, errori frequenti e comportamenti ricorrenti durante il gioco.

A cura di

Scuola
Superiore
Sant'Anna

**SABATO 10
DOMENICA 11**

/ 14:30-19:00

IL LABORATORIO
ricerca, dati
e sicurezza

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Installazione

ESPLORAZIONI VIRTUALI DALLA DIDATTICA IMMERSIVA ALLA RICERCA DI FRONTIERA CON I REACTIVE DIGITAL TWINS

**UN PONTE TRA L'APPRENDIMENTO ESPERIENZIALE
E L'INNOVAZIONE TECNOLOGICA: DALL'ANATOMIA DIGITALE
ALLA SIMULAZIONE CLIMATICA PER IL PATRIMONIO CULTURALE.**

L'esperienza offre un percorso immersivo che integra didattica innovativa e tecnologie avanzate, coinvolgendo visitatori e studenti in attività interattive. Nei pomeriggi di sabato e domenica, lo stand presenterà il *progetto europeo ARTEMIS* dedicato alla tutela del patrimonio culturale mediante i Reactive Digital Twins. I visitatori potranno scoprire in anteprima gli sviluppi del Pilot 34 di Caldana, il gemello digitale del piccolo borgo rinascimentale toscano. Attraverso il *Surface Temperature Simulator* sarà possibile osservare come il clima influisca sul patrimonio storico del borgo, visualizzando mappe termiche e hotspot che simulano gli effetti del cambiamento climatico sulle facciate e sugli spazi pubblici di questo gioiello della Maremma.

A cura di

Fondazione PIN,
progetto europeo
Artemis

**SABATO 10
DOMENICA 11**

/ 14:30-19:00

IL LABORATORIO
ricerca, dati
e sicurezza

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Installazione

UN ROBOT A QUATTRO ZAMPE CHE ESPLORA IL MONDO

MAPPATURA E RICERCA AUTONOMA DI OGGETTI.

Come può un robot orientarsi in un ambiente che non ha mai visto prima? In questa demo sarà possibile osservare un robot quadrupede mentre esplora autonomamente lo spazio circostante, costruendone una mappa digitale in tempo reale. Grazie ai sensori di bordo e a tecnologie di intelligenza artificiale, il robot è in grado di muoversi in autonomia, evitare ostacoli e scegliere quali aree esplorare senza seguire un percorso prestabilito. Durante la demo verrà mostrato come il robot ricostruisce l'ambiente in 3D e come può essere impiegato per individuare e localizzare oggetti di interesse. Tecnologie di questo tipo trovano applicazione in numerosi settori, dall'ispezione delle infrastrutture al monitoraggio del territorio.

A cura di

Scuola Superiore
Sant'Anna, Istituto
di Intelligenza
Meccanica

**SABATO 10
DOMENICA 11**

/ 14:30-19:00

IL GIARDINO
green tech,
sostenibilità
e benessere

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Installazione | Gioco educativo

#AGRIGAME

**VIDEOGIOCO EDUCATIVO NATO PER RACCONTARE IN MODO SEMPLICE
E COINVOLGENTE COME LE TECNOLOGIE DIGITALI
STANNO TRASFORMANDO IL MONDO DELL'AGRICOLTURA.**

Attraverso una storia, il dialogo con diversi personaggi e una serie di minigiochi, i partecipanti scopriranno concetti e applicazioni legati alla blockchain, alla tracciabilità, alla qualità dei prodotti e alla filiera agroalimentare. Ogni minigioco utilizza una metafora per rendere accessibili tecnologie e processi altrimenti difficili da osservare e comprendere, trasformandoli in un'esperienza interattiva. Nato come strumento di formazione e divulgazione, #Agrigame si è dimostrato adatto a un pubblico molto più ampio: studenti, appassionati, famiglie e curiosi possono giocare e, allo stesso tempo, scoprire cosa si nasconde dietro l'innovazione digitale in agricoltura.

A cura di

Stefano Chessa,
Università di Pisa

**SABATO 10
DOMENICA 11**

/ 14:30-19:00

IL GIARDINO
green tech,
sostenibilità
e benessere

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Gioco educativo | Laboratorio

DRESS-DIGITARIAN

**LEARNING BY DOING E USO CONSAPEVOLE DELLA LEVA DIGITALE
NELLA PROMOZIONE DELL'ALFABETIZZAZIONE SANITARIA
FRA GLI STUDENTI DELLE SCUOLE SUPERIORI.**

Partecipa al laboratorio interattivo *Dress-DIGITARIAN*.

Gli studenti del Liceo XXV Aprile di Pontedera ti guideranno in tre coinvolgenti giochi dedicati all'immagine di sé, all'alimentazione equilibrata e all'attività fisica, presentando anche i prototipi di videogiochi sviluppati durante il loro percorso di PCTO. Anche tu potrai contribuire proponendo nuove sfide e soluzioni.

A cura di

Istituto
di Fisiologia
Clinica-CNR

**SABATO 10
DOMENICA 11**

/ 14:30-19:00

IL LABORATORIO
ricerca, dati
e sicurezza

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

Installazione

SENSORI, ALGORITMI E SIMULAZIONE PER L'AUTONOMIA SU RUOTE

COME VEDE, INTERPRETA E DECIDE UN VEICOLO A GUIDA AUTONOMA.

Come fa un veicolo a guida autonoma a "vedere" ciò che lo circonda, orientarsi e prendere decisioni?

L'attività permetterà di scoprire da vicino i sensori utilizzati per la guida autonoma, con una dimostrazione dal vivo del funzionamento dei sistemi LiDAR. Attraverso video reali di una vettura sperimentale, verrà mostrato come i dati raccolti dai sensori vengono elaborati da algoritmi di percezione, mappatura e decisione per consentire al veicolo di muoversi autonomamente.

L'esperienza mostrerà inoltre il ruolo della simulazione, utilizzata per mettere alla prova questi sistemi anche in situazioni di pericolo che non sarebbe possibile riprodurre in sicurezza nel mondo reale.

A cura di

Scuola
Superiore
Sant'Anna

DOMENICA 11

/ 14:30

/ 16:00

/ 17:30

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**

SU PRENOTAZIONE

*Esclusivamente
rivolgendosi allo staff
presso il Centro
Congressi Le Benedettine,
a partire da giovedì
pomeriggio.*

Gioco educativo | Laboratorio

COSTITUZIONE 2226

Futuro — anno 2226 d.C.: in Italia siamo troppi. Le risorse sono insufficienti e non è più possibile per tutti avere accesso all'uso dell'IA. Quale può essere un criterio di regolamentazione?

Vari gruppi politici presentano proposte di legge che traducono in norme i rispettivi punti di vista. Le proposte vengono sottoposte al vaglio della Corte costituzionale. Tutte presentano profili di incostituzionalità: i/le partecipanti, divisi nelle diverse Corti, dovranno individuarli e proporre gli emendamenti necessari per riportarle entro i limiti della Costituzione.

Attività di gioco di ruolo LARP, immersivo e interattivo: i/le partecipanti si troveranno a dover risolvere una situazione ambientata in una realtà distopica del futuro.

A cura di
VivaVoce



ABEL — Conversazioni dal futuro è un videopodcast in diretta nel quale gli ospiti dell'Internet Festival 2026 dialogano con Abel, il robot umanoide capace di parole ed espressioni, parlando di intelligenza artificiale, informazione, diritti. E il pubblico può intervenire alzando la mano.

Ma prima, al mattino, Abel incontra anche le scuole e si fa interrogare dagli studenti e dalle studentesse. Il tutto non come dimostrazione tecnologica, ma come esperimento di convivenza.

Con un pizzico di spettacolo.

GIOVEDÌ 8 OTTOBRE

/ 09:30-18:00

L'OFFICINA
economia,
impresa e lavoro

**CAMERA
DI COMMERCIO
DELLA TOSCANA
NORD-OVEST**
SALA BORSA MERCI

*Evento a prenotazione
consigliata e dedicato
al mondo delle imprese,
dei liberi professionisti
e delle libere professioniste.*

*Per prenotazione
consultare il sito
www.internetfestival.it*

Conferenza interattiva

CONNESSIONI DOVE IL DIGITALE INCONTRA L'IMPRESA

/ 09:30-09:45 **Registrazione e benvenuto**

/ 09:45-10:00 **Saluti istituzionali**

CONFERENZA

Intervengono Alessandra Nardini, Frida Scarpa
e Valter Tamburini

/ 10:00-10:30 **Le imprese nell'era dell'intelligenza artificiale:
competitività, persone e nuovi modelli di crescita**
KEYNOTE SPEECH
Interviene Cosimo Accoto

/ 10:30-11:15 **Discussione**

CONFERENZA

Conduce Francesca Franceschi **Intervengono** Cosimo Accoto, Angela Calò,
Andrea Di Benedetto, Niccolò Quaratesi e altri ospiti in definizione

/ 11:15-11:45 **Avanzare insieme: leadership e responsabilità condivisa
dal rugby all'impresa**
KEYNOTE SPEECH
Interviene Denis Dallan

/ 12:00-13:30 **Intelligenza Artificiale e impatto degli algoritmi
sul business**
LABORATORIO
Riservato a 15 partecipanti
Interviene Matteo Flora

/ 12:00-13:30 **I nuovi paradigmi della comunicazione d'impresa**
LABORATORIO
Riservato a 15 partecipanti
Interviene Luca De Biase

/ 13:30-14:30 **Pranzo networking**

/ 14:30-16:00 **Strategie di Marketing Digitale
e dinamiche di Digital Detox aziendale**
LABORATORIO
Riservato a 15 partecipanti
Interviene Alessio Carciofi

/ 15:00-16:00 **"Fondazione. I principi della civiltà artificiale"**
PRESENTAZIONE LIBRO
Interviene l'autore Luca De Biase
In collaborazione con libreria Feltrinelli **Conduce** Francesca Franceschi

/ 16:00-17:30 **L'evoluzione del software declinata al femminile
e inclusività tecnologica**
LABORATORIO
Riservato a 15 partecipanti
Interviene Mafe De Baggis

/ 16:30-17:30 **"Spegni tutto.
Vivere nell'era artificiale senza diventare robot"**
PRESENTAZIONE LIBRO
Interviene l'autore Alessio Carciofi
In collaborazione con libreria Feltrinelli **Conduce** Francesca Franceschi

/ 17:30-18:00 **Conclusioni**
CONFERENZA
Conduce Francesca Franceschi **Intervengono** Angela Calò,
Andrea Di Benedetto, Niccolò Quaratesi e altri ospiti in definizione

A cura di

Internet Festival
e Polo Tecnologico
di Navacchio

In collaborazione con
Unione Industriale
Pisana, CNA Pisa,
Confinnovazione Pisa

GIOVEDÌ 8 OTTOBRE

/ 10:00-12:30

IL LABORATORIO
ricerca, dati
e sicurezza

**MUSEO
DEGLI STRUMENTI
PER IL CALCOLO**

Conferenza

BATTITI ELETTRONICI

**DAL TRANSISTOR ALL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE: 60 ANNI
DAL PACEMAKER AUTOSINCRONIZZANTE NATO AL CNR DI PISA.**

Conduce Giuseppe Lettieri

Intervengono Graziano Bertini, Maria Grazia Bongiorno, Benedetto Carbone,
Michele Emdin, Massimo Martinelli, Marcello Anders Piacenti, Lorenza Pratali

EVENTO COLLATERALE

A cura di

Museo
degli Strumenti
per il Calcolo,
CNR-ISTI, CNR-IFC

/ 14:30-18:30

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

CINEMA ARSENALE
SAMMARTINO

Dialogo/Intervista

ABEL CONVERSAZIONI DAL FUTURO

**DIALOGA DAL VIVO CON ABEL, INSIEME A OSPITI D'ECCEZIONE,
SUI GRANDI TEMI DEL PRESENTE E DEL FUTURO.**

Conduce Dario Focardi

A cura di

Centro di Ricerca
E. Piaggio,
Dipartimento
di Ingegneria
dell'Informazione,
Cartesia Srl

/ 14:30-15:15 **IA e comunicazione**

Interviene Mafe De Baggis

/ 15:30-16:15 **Tecnologia e futuro: che cosa significa
diventare tecnologici?**

Interviene Cosimo Accoto

/ 16:30-17:15 **IA e diritti: chi è responsabile
delle macchine che costruiamo?**

Interviene Fernanda Faini

/ 17:30-18:15 **IA, questioni di genere ed erotismo**

Interviene Elettra Arazatah

GIOVEDÌ 8 OTTOBRE

CONFERENZE **A CURA DI REGIONE TOSCANA**

LO SPORTELLLO Pubblica Amministrazione

SCUOLA NORMALE SUPERIORE

/ 10:00-12:00 **SALA STEMMI**

DIGITALIZZARE PER L'0661. DIGITALIZZARE PER LA STORIA

Presentazione dei progetti di digitalizzazione degli archivi di Regione Toscana: metodologie, competenze, finalità.

Intervengono Marco Caldini, Elisa Costa, Franca Doccini, Laura Fiacconi, Ilaria Pescini

/ 11:00-13:00 **AULA MANCINI**

NUOVI SERVIZI DIGITALI DI RT: STAR, GEA E ME.TOSCANA

Presentazione dei Nuovi servizi digitali di Regione Toscana, il frontend unico per l'invio di istanze, le piattaforme per le autorizzazioni ambientali, la piattaforma me.toscana con il bot "Chiedilo a me".

Intervengono Davide Bruno, Gianluca Vannuccini

/ 10:00-12:00 **AULA BIANCHI**

URBAN DATA INTELLIGENCE #4ALL

I dati al servizio della governance del territorio, per grandi e piccole realtà.

Intervengono Massimiliano Angori, Luca Bonuccelli, Silvia Bertagnini, Luca Cipriani, Alberto Lenzi, Fabio Pazzaglia, Gianluca Vannuccini e intervengono referenti di ANCI Toscana e di altri Enti Locali

/ 12:00-13:00 **AULA BIANCHI**

TAVOLO APERTO: CONTROL ROOM E URBAN DATA INTELLIGENCE

Un confronto aperto tra amministrazioni che hanno realizzato esperienze di Urban Data Intelligence e Control Room attraverso le piattaforme abilitanti di Regione Toscana e non solo.

Intervengono referenti di Regione Toscana e di altri Enti Locali

/ 14:00-16:00 **AULA BIANCHI**

LA NUOVA LEGGE REGIONALE SULL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Gli elementi innovativi della Legge, il nuovo Centro di Competenza sull'Intelligenza Artificiale, l'Osservatorio Regionale, gli ambiti di attività ed il coinvolgimento dei territori e della Toscana Diffusa.

Intervengono Massimiliano Angori, Alberto Lenzi, Gianluca Vannuccini, rappresentanti Centro di Competenza AI delle Università (CBDAI), ANCI Toscana, CISPEL Toscana, UPI Toscana

/ 14:30-16:30 **SALA STEMMI**

LE COMPETENZE DIGITALI DI BASE IN TOSCANA INCONTRO CON I PUNTI DIGITALE FACILE

Lo stato di avanzamento del progetto per le competenze digitali.

Intervengono Massimiliano Angori, Sauro Del Turco, Alberto Lenzi, Gianluca Vannuccini

/ 15:00-16:00 **AULA MANCINI**

LA GESTIONE DEGLI ARCHIVI CORRENTI DIGITALI: UN MODELLO

Presentazione del sistema di gestione degli archivi correnti digitali di Regione Toscana: strumenti gestionali e contesto.

Intervengono Leonardo Borselli, Irene Di Carlo, Donatella Gebbia, Ilaria Pescini

/ 16:30-17:30 **SALA STEMMI**

LA BASE INFORMATIVA GEOREFERENZIATA DI REGIONE TOSCANA

Come accedere ai servizi di Geoscopio per leggere i dati telerilevati e le cartografie tematiche del territorio.

Intervengono Filippo Boni, Ilaria Tabarrani

VENEDÌ 9 OTTOBRE

/ 09:30-13:00

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

**SCUOLA SUPERIORE
SANT'ANNA**
AULA MAGNA

*Questo evento
rilascia crediti formativi
validi per avvocati
iscritti all'Ordine,
a cura dell'Ordine
degli Avvocati di Pisa.*

Conferenza

SMARTLAW#1

GOVERNARE IL FUTURO TRA IA, IDENTITÀ E SOVRANITÀ

/ 09:30-10:15 **Saluti istituzionali**

Intervengono Claudio Giua, Alessandra Nardini, Gianluca Vannuccini

/ 10:15-10:30 **Presentazione sessione "SmartLaw"**

Conduce Fernanda Faini

/ 10:30-11:30 **Regolare il futuro: diritto, etica e algoritmi
per una saggia governance digitale**

Conduce Federica Meta

Intervengono Gianluca Ignagni, Andrea Stazi

/ 11:30-12:30 **Oltre il codice: sovranità digitale,
intelligenza artificiale e tutela dell'autonomia umana**

Conduce Federica Meta

Intervengono Stefano Da Empoli, Antonio Punzi, Marta Staccioli

In collaborazione con

Centre for Law and
Ethics of Innovation,
Technology and
Artificial Intelligence
(LEITAI)

/ 10:30-15:30

IL LABORATORIO
ricerca, dati
e sicurezza

**UNIONE
INDUSTRIALE
PISANA**
AUDITORIUM

Conferenza

CYBERSECURITY DAY 2026

UNA GIORNATA DI RIFLESSIONE E DISCUSSIONE
SUI TEMI CALDI DELLA SICUREZZA INFORMATICA.

/ 10:30 **Introduzione**

Con Alessandro Armando, Gianluigi Ferrari, Alberto Lenzi,
Andrea Madonna, Francesco Palmieri, Andrea Passarella

/ 11:00-11:30 **Il futuro della Cybersicurezza tra regolamenti,
minacce AI e nuove tecnologie**

KEYNOTE

Interviene Andrea Rigoni

/ 11:50-12:20 **Una tormentata love story: AI e CYBERSECURITY**

KEYNOTE

Interviene Stefano Zano

e con le cyberpillole scientifiche

A cura di Stefano Di Carlo, Sara Nocentini, Alessandro Zavatta

/ 14:00-14:15 **La formazione in Cybersicurezza**

Con Stefano Chessa, Giuseppe Lettieri, Ilaria Matteucci,
Paolo Prinetto, Mirco Tribastone

/ 14:45-15:30 **Il progetto TRAIN THE TRAINER**

Introduce Alessandra Nardini con Giorgia Bassi, Gabriele Costa

A cura di

IIT-CNR e Registro .it

In collaborazione con
Fondazione SERICS
e Unione Industriale
Pisana

VENERDÌ 9 OTTOBRE

/ 14:15-18:30

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

CINEMA ARSENALE
SAMMARTINO

Dialogo/ Intervista

ABEL CONVERSAZIONI DAL FUTURO

DIALOGA DAL VIVO CON ABEL, INSIEME A OSPITI D'ECCEZIONE, SUI GRANDI TEMI DEL PRESENTE E DEL FUTURO.

Conduce Dario Focardi

/ 14:15-15:15 **IA e Piattaforme digitali**

Interviene Andrea Stazi

/ 15:15-16:15 **Informazione e trasformazione digitale**

Interviene Federica Meta

/ 16:30-17:15 **Informazione e comunicazione social**

Interviene Raffaella Serini

/ 17:30-18:15 **Cybersecurity e diritti**

Interviene Giuseppe Corasaniti

A cura di

Centro di Ricerca
E. Piaggio,
Dipartimento
di Ingegneria
dell'Informazione,
Cartesia Srl

/ 15:00-16:30

L'OFFICINA
economia,
impresa e lavoro

LOGGE DEI BANCHI
SPAZIO EVENTI

Conferenza

JUMP | QUANDO UNA STARTUP DECIDE DI FARE IL SALTO

C'È UN MOMENTO IN CUI UNA STARTUP DEVE SCEGLIERE: RESTARE DOV'È O FARE IL SALTO SUCCESSIVO.

Conduce Silvia Marchini

EVENTO COLLATERALE

A cura di

Polo Tecnologico
di Navacchio

/ 15:30-18:00

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

**SCUOLA SUPERIORE
SANT'ANNA**
AULA MAGNA

*Questo evento
rilascia crediti formativi
validi per avvocati
iscritti all'Ordine,
a cura dell'Ordine
degli Avvocati di Pisa.*

Conferenza

SMARTLAW#2

GOVERNARE IL FUTURO TRA IA, IDENTITÀ E SOVRANITÀ

/ 15:30-16:00 **Introduzione sessione pomeridiana**

Conduce Fernanda Faini

/ 16:00-17:00 **Esistenze algoritmiche: vita, diritti e sicurezza nella società digitale**

Conduce Federica Meta

Intervengono Giuseppe Corasaniti, Davide Sisto

/ 17:00-18:00 **Le parole del futuro: identità, intelligenza e sovranità tra etica e diritto**

Conduce Federica Meta

Intervengono Massimo Chiriatti, Piergiulio Cinelli, Alessandra Micalizzi

In collaborazione con

Centre for Law and
Ethics of Innovation,
Technology and
Artificial Intelligence
(LEITAI)

VENERDÌ 9 OTTOBRE

/ 17:00-18:00

CASA CIRCONDARIALE DON BOSCO

A cura di Davide Barbafiera, Gabriele Carli,
Francesca Censi, Letizia Giuliani

Produzione I Sacchi di Sabbia

Con il sostegno di MIC, Regione Toscana,
Fondazione Pisa, Internet Festival

LISISTRATA DA ARISTOFANE

UNA NUOVA EDIZIONE DEL GRANDE CLASSICO DELLA COMICITÀ
REALIZZATO ALL'INTERNO DELLA CASA CIRCONDARIALE DALLE
ATTRICI E DAGLI ATTORI DELLA SCUOLA DI TEATRO DON BOSCO.

Introducono Alice Lazzarotto,
Alessandra Nardini e Frida Scarpa.

La scelta di realizzare Lisistrata da Aristofane con gli attori e le attrici in detenzione nasce dalla sorprendente attualità di questo testo. Di fronte a un mondo attraversato da guerre, conflitti e divisioni, la commedia di Aristofane continua a porre una domanda radicale: è possibile immaginare un'altra strada?

Questa "Lisistrata" trasforma il carcere in un luogo di incontro e di immaginazione condivisa. Internet Festival entra così nello spazio meno conosciuto digitalmente per ricordare che ogni innovazione ha senso solo se sa generare relazioni, ascolto e possibilità di cambiamento.

INGRESSO A NUMERO LIMITATO, PER PRENOTAZIONE CONSULTARE IL SITO WWW.INTERNETFESTIVAL.IT

/ 17:30-23:00

IL LABORATORIO
ricerca, dati
e sicurezza

CINEMA ARSENALE

Conferenza e proiezione film

ODISSEA. LE CITTÀ AI TEMPI DELL'AI

UN VIAGGIO TRA ASPETTATIVE, PROGETTI E SPERANZE SU COME
STANNO CAMBIANDO (E CAMBIERANNO) LE NOSTRE COMUNITÀ.

/ 17:30-19:00 **Intervengono**

Antonio Mazzeo *Vicepresidente Consiglio Regionale della Toscana*

Carlos Moreno *Docente universitario e urbanista*

Sindaci ed esperti di trasformazioni urbane e tecnologiche

/ 19:00 **Intervengono**

Federico Dannunzio. Imprenditore ed autore tecnologico,
insieme ai ricercatori AI del Traent Hub di Pisa

/ 21:00 **Presentazione e Proiezione film**

"2001 Odissea nello Spazio" di Stanley Kubrick

Introducono Antonio Capellupo e Fabio Gadducci

**EVENTO COLLATERALE
TOSCANA 2050**

A cura di

Consiglio Regionale
della Toscana

/ 18:00-19:00

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

LOGGE DEI BANCHI

Presentazione libro

"DENTRO LA GOGNA"

LA VERITÀ DIETRO IL LINCIAGGIO DIGITALE SUI SOCIAL

Interviene l'autrice Raffaella Serini

Conduce Franz Russo

In collaborazione con

Libreria
Ghibellina

VENERDÌ 9 OTTOBRE

/ 20:30-23:00

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

LOGGE DEI BANCHI

Spettacoli & Performance

PISA PER OPENSTAGE 2026

C'È UN NUOVO PALCO IN CITTÀ E PUOI PRENOTARLO CON UNA APP!

Torna Openstage, la rivoluzione dell'intrattenimento urbano!

A cura di
Openstage

CONFERENZE A CURA DI REGIONE TOSCANA

LO SPORTELLLO Pubblica Amministrazione

SCUOLA NORMALE SUPERIORE

/ 09:00-13:00 AULA BIANCHI



IL PROGETTO REG4IA-TER

**L'IA al servizio della resilienza
e della sicurezza del territorio.**

Intervengono Matteo Curiardi, Sauro Del Turco,
Francesco Marcelloni, Andrea Vandin, Gianluca Vannuccini
e rappresentanti di Regione Emilia-Romagna,
Regione Sardegna e Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

/ 10:00-11:00 AULA CONTINI

LA BASE INFORMATIVA GEOREFERENZIATA DI REGIONE TOSCANA

**Come accedere ai servizi di Geoscopia per leggere i dati
telematici e le cartografie tematiche del territorio.**

Interviene Ilaria Tabarrani **Partecipano** funzionari regionali

/ 10:00-12:00 AULA MANCINI

CAMPUS - STAKEHOLDERS MEETING

**Il progetto europeo INTERREG sulla cybersicurezza
e la resilienza delle comunità.**

Intervengono Sara Banchi, Davide Bruno,
Gianluca Vannuccini e partecipanti al progetto

/ 14:30-17:30 AULA MANCINI

METODOLOGIA BIM PER LAVORI PUBBLICI, ENTI LOCALI E PROFESSIONISTI

Intervengono Leonardo Borselli, Gianluca Vannuccini

/ 15:00-18:00 AULA BIANCHI



IL PROGETTO REG4IA-TER: WORKSHOP CON STAKEHOLDERS TERRITORIALI

**L'IA al servizio della resilienza
e della sicurezza del territorio.**

Intervengono Matteo Curiardi, Sauro Del Turco,
Francesco Marcelloni, Andrea Vandin, Gianluca Vannuccini
e rappresentanti di Regione Emilia-Romagna,
Regione Sardegna e Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

SABATO 10 OTTOBRE

/ 09:30-12.30

IL GIARDINO
green tech,
sostenibilità
e benessere

**SCUOLA SUPERIORE
SANT'ANNA**
AULA 3

Conferenza

/ 09:30-11:00

TECNOLOGIE DIGITALI E TRANSIZIONE ECOLOGICA: INNOVAZIONE PER L'AGRICOLTURA SOSTENIBILE

**DAI DATI ALLE FILIERE: COME L'INNOVAZIONE PUÒ RENDERE
LA SOSTENIBILITÀ MISURABILE, TRASPARENTE E ACCESSIBILE.**

Conduce Andrea Saba **Intervengono** Vitor di Battista, Giuseppe di Vetta,
Silvia Rolandi, Andrea Carolina Zuniga Sierra

/ 11:00-12:30

DATI, SENSORI E INTELLIGENZA ARTIFICIALE: IL FUTURO DIGITALE DELL'AGRICOLTURA

**COME MISURARE IL VALORE DELL'IA PER UN'AGRICOLTURA
PIÙ EFFICIENTE, SOSTENIBILE E CONSAPEVOLE.**

Conduce Andrea Saba
Intervengono Luca Cantone, Cecilia Rasetto, Andrea Sanna, Andrea Zedda

A cura di

LIGHTS Lab
— Istituto DIRPOLIS
della Scuola
Superiore Sant'Anna
e di Rurinnova Srl
Società Benefit
— Spin-off Scuola
Superiore Sant'Anna

/ 10:00-11:30

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

**GIPSOTECA
DI ARTE ANTICA**

Conferenza

TECNOLOGIE, INTELLIGENZA ARTIFICIALE, DIRITTI E DEMOCRAZIA

**UN PERCORSO INTERNAZIONALE
PER IMMAGINARE LA CITTADINANZA DIGITALE DEL FUTURO.**

Saluti istituzionali a cura di Alessandra Nardini
Intervengono Dan Banik, Massimiliano Angori, Alberto Lenzi, Frida Scarpa,
esperti ed esperte dell'Alleanza Circle U
Modera Luca Garosi

A cura di

Università di Pisa

Curatori

Alessio Cavicchì,
Francesco
Marcelloni,
Gian-Luigi Ferrari
e Valentina Calderai

/ 10:00-13:00

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

Challenge

GO, CHECK, CLICK 2026 PRIMA SESSIONE

SABATO 10 OTTOBRE

/ 11:30-12:30

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

LOGGE DEI BANCHI
SPAZIO EVENTI

Presentazione libro

“IL GRANDE INGANNO DELL’AI”

**COME L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE PUÒ CAMBIARCI LA VITA
(ANZICHÉ ROVINARCELA)**

Interviene l'autrice Martina Pennisi

Conduce Chiara Spinelli

In collaborazione con

Libreria
Erasmus

/ 12:00-13:00

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

GIPSOTECA
DI ARTE ANTICA

Conferenza

MA LA DEMOCRAZIA PUÒ SOPRAVVIVERE AL POPULISMO DIGITALE?

**ALGORITMI, SOCIAL MEDIA E POPULISMO: COME L'ECOSISTEMA
DIGITALE STA TRASFORMANDO IL DIBATTITO PUBBLICO
E LE NOSTRE DEMOCRAZIE.**

Conduce Matteo Monti **Intervengono** Roberta Bracciale, Matteo Monti,
Lorenzo Pregliasco, Frida Scarpa

A cura di

Scuola Superiore
Sant'Anna

GO, CHECK... CLICK!

**PASSEGGIANDO PER PISA
A CACCIA DI PREMI**

PREMIAZIONE

**DOMENICA
11 OTTOBRE**

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE ORE 17:30**

**TROVA I LUOGHI
SEGNALATI
E SCATTA FOTO
DIVERTENTI:
PUOI VINCERE
UNO DEI
NUMEROSI
PREMI IN PALIO!**

Torna Go, Check... Click!, il contest di Internet Festival in cui trovare più Checkpoint possibili e scattare le foto più divertenti in giro per la città.

Luoghi storici, monumenti, negozi... Sarete in grado di pianificare il percorso migliore?

Partecipare è semplicissimo: basta uno smartphone e una persona con cui condividere la sfida!

ISCRIZIONI

ONLINE FINO ALLE 10:00 DI SABATO 10 OTTOBRE

IN LOCO INFO POINT DI LOGGE DEI BANCHI GIOVEDÌ 8 E VENERDÌ 9 OTTOBRE

STARTING POINT DEL CONTEST AL CENTRO CONGRESSI LE BENEDETTINE

SABATO 10 OTTOBRE FINO ALLE 15.30

SESSIONI DI GIOCO

SABATO 10 OTTOBRE

SESSIONE 1 / DALLE 10:00 ALLE 13:00

SESSIONE 2 / DALLE 15:30 ALLE 18:30

Per tutti i dettagli
e le modalità di partecipazione
leggi il regolamento su
www.internetfestival.it



SABATO 10 OTTOBRE

/ 14:15-19:30

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

CINEMA ARSENALE
SAMMARTINO

Dialogo/Intervista

ABEL CONVERSAZIONI DAL FUTURO

DIALOGA DAL VIVO CON ABEL, INSIEME A OSPITI D'ECCEZIONE, SUI GRANDI TEMI DEL PRESENTE E DEL FUTURO.

Conduce Dario Focardi

/ 14:15-15:00 **Teatro e tecnologia**

Interviene Marco Martinelli

/ 15:30-16:15 **Tecnologia e inclusione**

Interviene Costanza Galante

/ 16:30-17:15 **Tecnologia e media**

Interviene Martina Pennisi

/ 17:30-18:15 **Tecnologia e geopolitica**

Interviene Andrea Daniele Signorelli

/ 18:30-19:15 **Tecnologia, diritti e discriminazioni digitali**

Interviene Silvia Semenzin

A cura di

Centro di Ricerca
E. Piaggio,
Dipartimento
di Ingegneria
dell'Informazione,
Cartesia Srl

/ 15:30-19:30

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**
AUDITORIUM GRANDE (A)

Conferenza

/ 15:00-16:45

**MAGNIFICA HUMANITAS,
LETTERA ENCICLICA DI LEONE XIV**

**LA SFIDA DELL'UMANESIMO DIGITALE
NEL TEMPO DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE**

Conduce Massimo Russo **Intervengono** Saverio Cannistrà, Fosca Giannotti,
Alessandra Nardini, Riccardo Zucchi

/ 17:00-18:00

**LA MISURA DEL MONDO
NELL'EPOCA DELLA IA**

UN DIALOGO TRA FILOSOFIA, ETICA E TECNOLOGIA.

Conduce Massimo Russo

Intervengono Donatella Di Cesare, Paola Inverardi, Teresa Numerico

/ 18:30-19:30

**QUANDO GLI ALGORITMI
ANDARONO ALLA GUERRA**

**QUANDO LA DECISIONE DIVENTA CODICE: QUALE SPAZIO RESTA
ALLA RESPONSABILITÀ UMANA?**

L'incontro sarà preceduto da un ricordo di Carola Frediani

Intervengono Rossella Miccio, Dino Pedreschi, Andrea Daniele Signorelli

A cura di

Regione Toscana

In collaborazione con
Libreria Pellegrini

A cura di

Università di Pisa

SABATO 10 OTTOBRE

/ 15:30-17:00

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

LOGGE DEI BANCHI
SPAZIO EVENTI

Spettacoli & Performance

STRONCATE SCIENTIFICHE - LIVE

TRE TALK DAL VIVO SU FALSI MITI E FAKE NEWS CON ESPERTI,
DOCENTI, ALLIEVE E ALLIEVI DELLA SCUOLA SANT'ANNA,
TRA SCIENZA, SPIRITO CRITICO E IRONIA.

L'AI ruberà il lavoro a tutti?

Dialogo tra Davide Manzoni ed Emanuele Guerazzi

Se è deepfake non è reato?

Dialogo tra Andrea Bertolini e Lorenza Coscia

Gli algoritmi ci manipolano davvero?

Dialogo tra Andrea Vandin e Leonardo Pasquale

A cura di
Ufficio
comunicazione
della Scuola
Superiore
Sant'Anna

/ 15:30-18:30

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

Challenge

GO, CHECK, CLICK 2026 SECONDA SESSIONE

/ 15:30-17:30

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

**GIPSOTECA
DI ARTE ANTICA**

Conferenza

NET ARCHITETTURA DETOX LAND

PROGETTARE LA DISCONNESSIONE.

Conducono Claudio Francesconi, Charuna Charuna

Intervengono Marcos Novak, Alessandro Melis, Junhao Tang, Giovanni Santi,
Enrico Nieri e Anna Paola Fagioli

Contributi video di Leonardo Germani, Stefania Franceschi, Luigi Prestinenza Puglisi,
Massimo Del Seppia, Alessio Carciofi **Installazioni** "Detox Land"

Progetto sonoro M. Novak, A. Melis, M. Gasperini, HOV, D. Repetto, Vulcanica, E. Nieri e A.P. Fagioli

EVENTO COLLATERALE

A cura di
Enrico Nieri Research
Anna Paola Fagioli



Con il contributo di
Summer School 2026,
DESTEC,
Università di Pisa

EOE

Con la partecipazione di
Elisa Debernardi
Associazione Culturale
EstOvestEst APS (EOE)
e EOItalia



Con il patrocinio di
Ordine degli Architetti
pianificatori paesaggisti
conservatori
della provincia di Pisa



Sponsor
ARLOOPA Inc

SABATO 10 OTTOBRE

/ 17:00-18:00

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

LIBRERIA FOGOLA

Presentazione libro

“INTERNET NON È UN POSTO PER FEMMINE”

Interviene l'autrice Silvia Semenzin

Conduce Leandra Borsci

In collaborazione con

Libreria
Fogola
e realizzata sotto
la pergola di OpenPi.

/ 17:30-18:30

L'OFFICINA
economia,
impresa e lavoro

**LIBRERIA
FELTRINELLI**

Presentazione libro

“LA BOLLA DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE.”

TECNOLOGIA, MERCATO E NUOVE PROSPETTIVE

Interviene l'autore Stefano Quintarelli

Conduce Franz Russo

In collaborazione con

Libreria
Feltrinelli

/ 18:30-19:30

IL LABORATORIO
ricerca, dati
e sicurezza

**GIPSOTECA
DI ARTE ANTICA**

Presentazione libro

“QUANTO VALE LA CONOSCENZA”

CINQUE LEZIONI PER LA RICERCA DEL FUTURO

Interviene l'autrice Maria Chiara Carrozza

Conduce Martina Pennisi

Con la partecipazione di Alessandra Nardini, Roberto Scopigno,
Nicola Vitiello e altri ospiti

In collaborazione con

Libreria
Pellegrini

/ 20:30-23:00

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

LOGGE DEI BANCHI

Spettacoli & Performance

PISA PER OPENSTAGE 2026

C'È UN NUOVO PALCO IN CITTÀ E PUOI PRENOTARLO CON UNA APP!

Torna Openstage, la rivoluzione dell'intrattenimento urbano!

A cura di

 Openstage

SABATO 10 OTTOBRE

/ 21:30-23:00

TEATRO NUOVO

A cura di Pisa Jazz

daoud

LA SAGGEZZA DELL'IMPERFEZIONE

daoud tromba

Thomas Perier tastiere

Louis Navarro contrabbasso

Quentin Braine batteria



credit: L'Espresso/daoud

Tra le voci più originali della nuova scena jazz europea, il trombettista franco-marocchino **daoud** porta al Teatro Nuovo una musica libera, energica e imprevedibile, capace di attraversare jazz, hip-hop, rock, afrobeat, elettronica e drum'n'bass. Il concerto incontra il tema della "saggezza" attraverso una poetica fondata sull'imperfezione e sulla capacità di ricominciare. Nel suo più recente album, *ok*, daoud trasforma fallimento, perdita e contraddizione in materia creativa, facendo convivere ironia e malinconia, caos e tenerezza, leggerezza e inquietudine.

Sul palco, l'improvvisazione diventa un esercizio di ascolto e adattamento: accogliere l'imprevisto, cambiare direzione e costruire insieme un equilibrio sempre nuovo. Un live contemporaneo e coinvolgente, rivolto tanto agli appassionati di jazz quanto a un pubblico giovane e trasversale, che celebra la fragilità non come limite da nascondere, ma come origine di autenticità, libertà e trasformazione.

CONFERENZE A CURA DI REGIONE TOSCANA

LO SPORTELLO Pubblica Amministrazione

LOGGE DEI BANCHI

/ 10:00-11:00 SPAZIO EVENTI

LA BASE INFORMATIVA GEOREFERENZIATA DI REGIONE TOSCANA

Come accedere ai servizi di Geoscopio per leggere i dati telerilevati e le cartografie tematiche del territorio.

Interviene Ilaria Tabarrani Partecipano funzionari regionali

/ 17:15-18:15 SPAZIO EVENTI

TURING HOTEL: CHI È UMANO E CHI È MACCHINA?

A cura di Regione Toscana e Università di Siena
Persone e intelligenze artificiali si incontrano in una chat di gruppo, partecipa al gioco e prova a scoprire chi si nasconde dietro ogni messaggio.

Intervengono Christian Di Maio, Tommaso Guidi

DOMENICA 11 OTTOBRE

/ 15:00-16:30

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

**SCUOLA NORMALE
SUPERIORE**
SALA AZZURRA

Conferenza

DEMOCRAZIA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE FRA DIMENSIONE GLOBALE E LIVELLO REGIONALE

Intervengono Giacomo Delledonne, Marco Iannella, Alberto Lenzi,
Marco Meacci

A cura di



/ 15:30-16:30

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**
AUDITORIUM MEDIO (B)

Presentazione libro

“LA TUA SOLITUDINE È IL NOSTRO BUSINESS”

**COME L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE STA TRASFORMANDO
LE NOSTRE RELAZIONI**

Interviene l'autrice Serena Mazzini
Conduce Gaia Fiorinelli

In collaborazione con

Libreria
Ghibellina

/ 15:30-17:00

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**
AUDITORIUM PICCOLO (C)

Conferenza

AMPLIFY RIPENSARE LA CONNESSIONE UMANA ATTRAVERSO TECNOLOGIA E ARTE

**OPEN TECHNOLOGIES FOR EXPERIENCING MUSIC, EDUCATION
AND PERFORMANCE REMOTELY AS SHARED,
IMMERSIVE AND TRULY PARTICIPATORY EXPERIENCES.**

Intervengono Andrés Santos-Torres, Ibrahim El Shemy

**EVENTO IN LINGUA
INGLESE**
A cura di

Toscana Produzione
Musica

/ 16:30-17:30

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

**SCUOLA NORMALE
SUPERIORE**
SALA AZZURRA

Keynote speech

VIETARE O EDUCARE?

LA SFIDA DEL PATENTINO DIGITALE PER LE NUOVE GENERAZIONI

Keynote speech di Vera Gheno
Introduzione e saluti a cura di Benedetta Baldi e Marco Meacci

A cura di



DOMENICA 11 OTTOBRE

/ 16:30-18:00

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**
AUDITORIUM GRANDE (A)

Conferenza

GEOGRAFIE FRAGILI

**DECOSTRUIRE LA NORMA E VALORIZZARE LA DIFFERENZE
PER SCARDINARE LE MAPPE DEL POTERE DIGITALE.**

Conduce Leandra Borsci

/ 16:30-16:50

KEYNOTE SPEECH

Mappe del potere

Interviene Donata Columbro

/ 17:00-18:00

CONFERENZA

Geografie fragili

Intervengono Francesco Cicconetti, Donata Columbro, Serena Mazzini

A cura di

Scuola Superiore
Sant'Anna
e Fondazione
Sistema Toscana

/ 17:00-18:00

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

**LIBRERIA
L'ORSA MINORE
LIBRI & MAPPE**
SPAZIO EVENTI DELLA
BIRRERIA ORZO BRUNO

Presentazione libro

"SORRIDI, E VAI"

TREDICI ANNI DI VIAGGI TRA SOGNI, PAURE, CIELO E TERRA

Interviene l'autrice Linda Campostini

Conduce Nicolò Gaudino

In collaborazione con

Libreria
L'Orsa Minore
Libri & Mappe

/ 17:00-18:00

IL LABORATORIO
ricerca, dati
e sicurezza

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**
AUDITORIUM MEDIO (B)

Presentazione libro

"MORTE ALLE MACCHINE"

Interviene l'autore Gabriele Costa

Conduce Gian-Luigi Ferrari

Partecipa Luca Viganò

In collaborazione con

Libreria
Pellegriani

/ 18:00-19:00

LA PIAZZA
società, diritti
ed etica

**CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE**
AUDITORIUM GRANDE (A)

Conferenza

CORPI DIGITALI.

LE REGOLE DEL GIOCO NEL SEX WORK ONLINE

PARLARNE SENZA PREGIUDIZI PER CONOSCERE, SCEGLIERE, TUTELARSI.

Conduce Marco Martinelli

Intervengono Elettra Arazatah, Giulia Perrone, Daniele Vaschi

A cura di

Scuola Superiore
Sant'Anna
e Fondazione
Sistema Toscana

In collaborazione con
Libreria Pellegriani

DOMENICA 11 OTTOBRE

/ 18:00-19:00

LA SCENA
cultura, media
e intrattenimento

GIPSOTECA
DI ARTE ANTICA

Spettacoli & Performance

L'ASTRO PARLANTE

LA LUNA DA GALILEO ALLE ONDE GRAVITAZIONALI.

Lecture di Giulia Perelli

Sax di Dimitri Grechi Espinoza

A cura di

European
Gravitational
Observatory (EGO)

/ 18:30-19:30

IL LABORATORIO
ricerca, dati
e sicurezza

CENTRO CONGRESSI
LE BENEDETTINE
AUDITORIUM MEDIO (B)

Conferenza

IA FUORI DALLO SCHERMO

QUANDO L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE
INIZIA AD AGIRE NEL MONDO REALE.

Conduce Eva Giovannini

Intervengono Adriano Fabris, Fosca Giannotti, Marco Gori

A cura di

Università di Pisa

/ 19:00-20:30

LOGGE DEI BANCHI

In collaborazione con **Openstage**

SARAFINE

DJ SET

Sara Sorrenti, in arte SARAFINE, è una cantautrice e produttrice calabrese il cui percorso artistico, tra Belgio e Lussemburgo, porta alla nascita di un sound originale che intreccia elettronica, Dubstep, Techno e Pop. Nel 2024 pubblica il suo primo disco "Un trauma è per sempre" a cui è susseguito un club tour invernale in Italia interamente sold out. Attualmente è in corso il tour estivo sui palchi dei principali festival italiani con la data finale dell'11 settembre al Circolo Magnolia di Milano.

CONFERENZE A CURA DI REGIONE TOSCANA

LO SPORTELLO Pubblica Amministrazione

LOGGE DEI BANCHI

/ 14:30-15:30 SPAZIO EVENTI

TURING HOTEL: CHI È UMANO E CHI È MACCHINA?

A cura di Regione Toscana e Università di Siena

Persone e intelligenze artificiali si incontrano in una chat di gruppo, partecipa al gioco e prova a scoprire chi si nasconde dietro ogni messaggio.

Intervengono Christian Di Maio, Tommaso Guidi

CORSI PER DOCENTI

**Validi ai fini della
formazione obbligatoria**

Alla fine di ogni corso, verrà rilasciato
un attestato prodotto da IRSEF,
ente accreditato presso il MUR
per la formazione del personale della scuola.

GIOVEDÌ 8 OTTOBRE

Laboratorio
/ 17:00-18:30

LA SCURE DI SOCRATE: LLM E DIDATTICA DELLA CONSAPEVOLEZZA

Trasformare l'IA da "risponditore automatico" a tutor socratico.

A cura di Occupy AI

VENERDÌ 9 OTTOBRE

Conferenza interattiva
/ 15:15-16:45

IA, NIENTE ANSIA

Come accompagnare i giovani nell'uso responsabile e sicuro dell'IA.

A cura di Sonia Montegiove

Laboratorio
/ 17:00-18:30

IA PER DOCENTI: A COSA PUÒ SERVIRE?

Opportunità, applicazioni utili, consapevolezza.

A cura di Walter Tripi

SABATO 10 OTTOBRE

Dialogo/Intervista

EDUCARE ALLA SAGGEZZA DIGITALE

Comprendere e accompagnare la crescita nell'era dell'Intelligenza Artificiale.

/ 15:45-16:45

"ANALFABETA"

Interviene l'autore Edwin Maria Colella

Modera Claudio Giua

In collaborazione con libreria Erasmus

/ 17:00-18:00

"CRESCERE CON L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE"

Intervengono gli autori Antonio Prado e Costanza Galante

Modera Stefano Paolo Giussani

CENTRO
CONGRESSI
LE BENEDETTINE

Connessi. Protetti. Operativi

Reti, connettività e cybersecurity per imprese
e Pubblica Amministrazione.



Network & Connettività

Fibra, FWA, ponti radio e satellite. Reti LAN, WAN, MAN ridondante



Cybersecurity

Next-Gen Firewall, SIEM, EDR e MDM.
NOC e SOC con monitoraggio H24.

H24

NOC e SOC,
monitoraggio continuo

NIS2

NOC e SOC,
monitoraggio continuo

LoRa

IoT - Smart Building



NOVITÀ - IN ANTEPRIMA

Inventario, mappa della rete, monitoraggio, sicurezza e conformità NIS2 in un'unica dashboard. Cloud o on-premise.



info@sokom.it · +39 0572 2300

Via Camporioni Est 18 · Ponte Buggianese (PT)

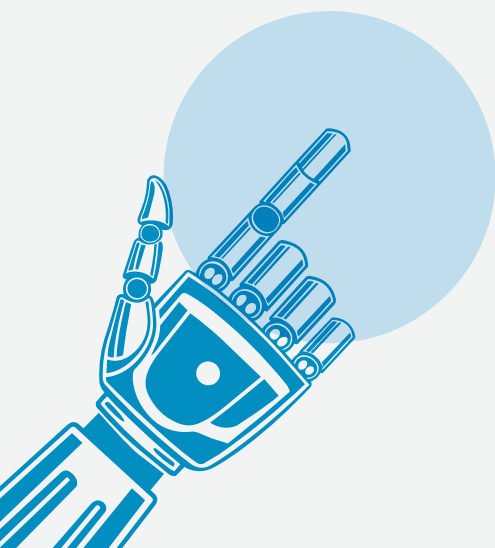
T TOUR ONLINE

20 OTTOBRE / 09:00-10:30 14 ► 15 ANNI	23 OTTOBRE / 11:00-12:30 11 ► 13 ANNI
Gioco educativo Laboratorio ALGORITMO SELVAGGIO ADDESTRA LA MACCHINA, POI PROVA A DOMARLA A cura di Fabio Massa	

27 OTTOBRE / 11:00-12:30 17 ► 18 ANNI	30 OTTOBRE / 09:00-10:30 15 ► 16 ANNI
Laboratorio FAKE CLASSICS QUANDO L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE METTE PAROLE IN BOCCA AGLI ANTICHI A cura di Giuseppina Capone e Corinna Zaffarana	

27 OTTOBRE / 11:00-12:30 14 ► 16 ANNI	30 OTTOBRE / 09:00-10:30 17 ► 19 ANNI
Gioco educativo Laboratorio DIGICREARE 3.0 CREATIVITÀ AUMENTATA, IMMAGINAZIONE SENZA CONFINI A cura di Walter Tripi	

3 NOVEMBRE / 09:00-10:30 17 ► 19 ANNI	6 NOVEMBRE / 11:00-12:30 14 ► 16 ANNI
Conferenza interattiva Laboratorio SMONTARE LA SALUTE ONLINE: FARMACI, PUBBLICITÀ E MISINFORMATION LABORATORIO SU MEDIA DIGITALI, PERSUASIONE E SCELTE CONSAPEVOLI IN AMBITO SANITARIO A cura di Logon ODV + Sheldon Studio	



PRENOTAZIONI APERTE

WWW.INTERNETFESTIVAL.IT

10 NOVEMBRE / 11:00-12:30 11 ► 13 ANNI	
Laboratorio CHI HA INSEGNATO I PREGIUDIZI ALL'IA? WORKSHOP A cura di Women For Security	

24 NOVEMBRE / 11:00-12:30 14 ► 16 ANNI	27 NOVEMBRE / 09:00-10:30 17 ► 19 ANNI
Laboratorio CODING IMPERFETTO! ALLA RICERCA DEI BUG NEI VIDEOGAME! A cura di DIBRIS Università di Genova	

17 NOVEMBRE / 09:00-10:30 6 ► 10 ANNI	20 NOVEMBRE / 11:00-12:30 6 ► 10 ANNI
Laboratorio THE IGNOBEL QUIZ LA SCIENZA PIÙ BIZZARRA DIVENTA UNA SFIDA A COLPI DI QUIZ A cura di Fosforo: la festa della scienza	

1 DICEMBRE / 09:00-11:00 14 ► 19 ANNI	
Gioco educativo Laboratorio ALLA SCOPERTA DI BITCOIN COS'È, COME SI USA E A COSA SERVE A cura di Bitcoin Pisa	

24 NOVEMBRE / 09:00-10:30 17 ► 19 ANNI	
Gioco educativo Laboratorio HA ANCORA SENSO STUDIARE NELL'ERA DELL'IA? PROCESSO ALL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE A cura di TRIO - Sistema di web-learning di Regione Toscana	

1 DICEMBRE / 11:00-12:30 11 ► 13 ANNI	
Dialogo/Intervista HAVEN'S END TRA UN MONDO SENZA TECNOLOGIA E UNO GOVERNATO DALL'IA A cura di Guido Sgardoli con Teodosia Fasciano della libreria Gli Anni in Tasca	

T TOUR IN PRESENZA

EVENTI RISERVATI SCUOLE SU PRENOTAZIONE

Per maggiori informazioni sui singoli T-Tour visita il sito www.internetfestival.it

		A cura di
8	09:00-10:30 HUMAN + IA: DISEGNARE IL FUTURO DELL'IMMAGINE	Istituto Modartech
8	09:00-10:30 / 11:00-12:30 ARCHIVI IN GIOCO	Istituto di Informatica e Telematica - Cnr Pisa
8	09:00-10:30 / 11:00-12:30 CODE TO SPACE: ALGORITMI SU MARTE	JEVIS Junior Enterprise Pisa
8	09:00-10:30 / 11:00-12:30 NEL MEZZO DEI MAGHI	Ludoteca Registro.it (Istituto di Informatica e Telematica CNR) e CINI
8	09:00-10:30 / 11:00-12:30 L'ALGORITMO DELLA SAGGEZZA	Vittorio Belloni e Mauro Sabella
8	09:00-10:30 / 11:00-12:30 PUBBLICARE SENZA CARTA: LABORATORIO DI EDITORIA SCIENTIFICA DIGITALE	Stefania Lombardi
8	09:00-10:30 / 11:00-12:30 / 14:00-15:30 PRESS START	Alessandro Corrà di Wondeform
8	09:00-10:30 / 11:00-12:30 / 14:00-15:30 IL DOMINIO DELL'UOMO SUL SAPERE	Oltrelanascita aps
8	09:00-10:30 / 11:00-12:30 / 14:00-15:30 IA E MUSICA - UNA RIVOLUZIONE CREATIVA?	DIBRIS Università di Genova
8	11:00-12:30 CONNESSIONI COSMICHE	European Gravitational Observatory (EGO)
8/9	09:30-10:30 / 11:30-12:30 ABEL	Dario Focardi, Lorenzo Cominelli
8/9	09:00-10:30 / 11:00-12:30 CSI ROBOT	Pericle Salvini
8/9	09:00-10:30 / 11:00-12:30 OCCHIO PINOCCHIO	NET7 / ARTEBAMBINI
8/9	09:00-10:30 / 11:00-12:30 GIOVANI INFLUENCER DEI BENI CULTURALI	Net7 e Direzione Beni, istituzioni e attività culturali di Regione Toscana
8/9	09:00-10:30 / 11:00-12:30 / 14:00-15:30 IL SUONO DELL'UNIVERSO	European Gravitational Observatory (EGO)
8/9	09:00-10:30 / 11:00-12:30 / 14:00-15:30 / 09:00-10:30 / 11:00-12:30 L'ALBERO DELLA SAGGEZZA DIGITALE	Logos Società Cooperativa Sociale
8/9	09:00-10:30 / 11:00-12:30 / 14:00-15:30 / 09:00-10:30 / 11:00-12:30 PROMPT-GYM: LE OLIMPIADI DELLA SAGGEZZA DIGITALE	Occupy AI
8/9	10:00-13:00 / 14:30-17:30 <i>OGNI MARTEDÌ E GIOVEDÌ MATTINA 10:00-13:00 FINO A I PRIMI DI DICEMBRE</i> COLTIVARE IL FUTURO ECOSOSTENIBILE CON I ROBOT DI ISILAB	Fondazione ISI

8/9	14:00-15:30 CONVERSARE CON I DATI	Data Conversations Progetto finanziato da Europa Creativa
8/9/10	09:00-10:30 / 11:00-12:30 SAGGEZZA DIGITALE	Legambiente Pisa APS
8/9/10	09:00-10:30 / 11:00-12:30 PERCORSO INSTALLAZIONI	Istituto di Fisiologia Clinica-CNR, Scuola Superiore Sant'Anna, Università di Pisa, Fondazione PIN, Fosforo, Progetto Data Conversations e Progetto Artemis
9	09:00-10:30 / 11:00-12:30 L∞PLAB	Sara Magnoli e Riccardo Ambrosi
9	09:00-10:30 CAMBIARE LA PERCEZIONE GIOCANDO	Associazione ThehandYcapped
9	09:00-10:30 IA GENERATIVA SENZA MITI: COME FUNZIONA, COME USARLA, QUALI RISCHI EVITARE	Scuola Superiore Sant'Anna
9	09:00-10:30 / 11:00-12:30 SOTTO LO STESSO CIELO: RACCONTI VICINI E LONTANI	Gruppo editoriale Le Impronte con Libreria Blu Book
9	09:00-10:30 / 11:00-12:30 ELOGIO DELLE FOLLIA DIGITALE	Giuseppe Augiero, Beatrice Lami, Giuseppe L'Abbate
9	09:00-10:30 / 11:00-12:30 TDVMeme	Logon ODV e Sheldon Studio
9	09:00-10:30 / 11:00-12:30 DUNGEONS & DIGITAL	Scuola Superiore Sant'Anna
9	09:00-10:30 / 11:00-12:30 / 14:00-15:30 IA, ALGORITMI E GIOVANI: CHI COMANDA IL FEED?	Walter Tripi
9	09:00-10:30 / 11:00-12:30 / 14:00-15:30 MIC CHECK	Alessandro Corrà di Wondeform
9	11:00-12:30 HAVEN'S END	Guido Sgardoli con Teodosia Fasciano della libreria Gli Anni in Tasca
9	11:00-12:30 DENTRO LO SCHERMO, DIETRO LE SBARRE	Scuola Superiore Sant'Anna e Fondazione Sistema Toscana
9	11:00-12:30 / 14:00-15:30 DAI SINGOLI SENSORI AD UNA RETE DI RADAR ULTRASONICI COOPERATIVI	Chapter Italy Internet Society
9	14:00-15:30 FAKE CLUB LAB	BUTAC con Gruppo editoriale Le Impronte
9/10	09:00-10:30 / 11:00-12:30 / 14:00-15:30 / 09:00-10:30 / 11:00-12:30 FAI, PROGRAMMA E INVENTA CON MAKERDOJO	MakerDojo, Giuseppe Bisicchia, Matteo D'Onofrio
10	09:00-10:30 / 11:00-12:30 SPECCHIO DELLE MIE BRAME...	La Mirabilis Teatro societás
10	09:00-10:30 / 11:00-12:30 FLY ZONE ARENA	Fosforo: la festa della scienza
10	09:00-10:30 / 11:00-12:30 IL FUTURO CHE CURA	Emergency - Gruppo Pisa
10	11:00-12:30 ALLA SCOPERTA DI BITCOIN	Bitcoin Pisa



PROMOSSO DA



Regione Toscana



PROVINCIA DI PISA



COMUNE DI PISA



CAMERA DI COMMERCIO
TOSCANA NORD-OVEST



Consiglio Nazionale
delle Ricerche



ISTITUTO
di INFORMATICA
E TELEMATICA
CNR



RegistroIt



UNIVERSITÀ
DI PISA



SCUOLA
NORMALE
SUPERIORE



Sant'Anna
Scuola di Ingegneria e Scienze della Terra



Festival della Scienza

SOSTENITORI



UNIONE
INDUSTRIALE
PISANA



CORECOM
TOSCANA



fondazione
sistema toscana

ORGANIZZATO DA

MAIN SPONSOR



toscana
energia
una Società Italgas



Polo Tecnologico



sokom
ICT ENTERPRISE SOLUTIONS

SPONSOR

MEDIA PARTNER



la Repubblica



intoscana.it

Puntoinformatico

SESTAPORTA.News

QUI PISA

CONTENT PARTNER



PARTNER TECNICI

unicopfirenze



GCAVCOM
servizi tecnici per il digitale



devitalia
più che reti, connessioni



net7

CHARITY PARTNER



EMERGENCY



The handYcapped



ARTI

GREEN PARTNER



LEGAMBIENTE
PISA

CON LA COLLABORAZIONE DI

ConfCommercio | FederAlberghi | Cineclub Arsenele Associazione | The Pickwick Book Club Pisa