



Net7 celebra 25 anni a Internet Festival 2026: tra intelligenza artificiale e arte contemporanea

*L'azienda pisana è sponsor e partner tecnico di IF2026 con un chatbot dedicato. Rende omaggio ai 25 anni di Net7, la mostra di Francesco Moretti, con circa dieci sculture e l'installazione interattiva **DO NOT FEED THE ANIMAL** per cui l'azienda ha fornito il supporto tecnico. Vernissage il 9 ottobre alle 18 presso il Centro Congressi Le Benedettine.*

Pisa, settembre 2026 - Net7 partecipa a Internet Festival 2026 come partner tecnico, mettendo a disposizione del pubblico e dell'organizzazione competenze sviluppate in venticinque anni di lavoro su tecnologie, design e comunicazione.

La presenza a Internet Festival nasce da una vicinanza concreta: Net7 ha sede a Pisa e lavora con aziende e istituzioni per trasformare obiettivi complessi in prodotti ed esperienze digitali misurabili. Lo fa integrando sviluppo web e soluzioni di intelligenza artificiale, architetture digitali, accessibilità, ricerca con gli utenti, progettazione di interfacce e comunicazione.

Essere partner del Festival significa portare questo metodo in un luogo che osserva con attenzione l'evoluzione della società digitale e ne discute opportunità, limiti e responsabilità.

Venticinque anni di Net7, tra tecnologia e sguardo critico

La scelta di accompagnare il venticinquesimo anniversario con una mostra nasce dal rapporto di lunga data tra Net7 e Francesco Moretti e dalla volontà di raccontare il percorso dell'azienda con un linguaggio che unisce **creatività, innovazione e attenzione alla dimensione umana**. Anche la **scelta di IF2026** come palcoscenico ha radici nel DNA di Net7: da venticinque anni l'azienda lavora sul digitale a Pisa, integrando tecnologia, design e comunicazione. Il Festival è il luogo in cui la città osserva e discute la società digitale nelle sue opportunità, nei suoi limiti e nelle sue responsabilità. Azienda e manifestazione condividono così lo stesso campo di indagine, ovvero **come le tecnologie modifichino comportamenti, relazioni e aspettative delle persone**. L'installazione di Moretti porta questa domanda davanti al pubblico, trasformando la tecnologia da strumento a oggetto di osservazione critica. Per Net7 questo sguardo fa parte del lavoro quotidiano: **progettare il digitale significa comprenderne l'impatto sulle persone, oltre alle prestazioni**.

«Festeggiare i nostri venticinque anni a Internet Festival ha per noi un significato preciso - dichiara Federico Ruberti, CEO di Net7 - è il luogo in cui Pisa discute opportunità, limiti e responsabilità della società digitale, gli stessi temi con cui ci confrontiamo ogni giorno quando progettiamo piattaforme, soluzioni di intelligenza artificiale e campagne di comunicazione per imprese e istituzioni. L'opera di Francesco Moretti ci chiede di guardare la tecnologia con occhio critico, e questo sguardo è parte del nostro metodo: progettare il digitale significa comprenderne l'impatto sulle persone, oltre alle prestazioni. Con il chatbot sviluppato per il Festival mettiamo queste competenze al servizio del pubblico.»

Un chatbot al servizio di IF2026

Net7 partecipa a Internet Festival 2026 come sponsor e partner tecnico con un chatbot sviluppato per rafforzare gli strumenti digitali del Festival e rendere più semplice l'accesso alle informazioni per il pubblico. Pascal è il chatbot di AI creato su misura per la Pubblica Amministrazione ed i soggetti pubblici e istituzionali per semplificare la

Info mostra

Worlds so close, shaped like the future – Francesco Moretti

Sede: Centro Congressi Le Benedettine, Pisa

Vernissage: venerdì 9 ottobre 2026, ore 18:00

Date e orari: 8, 9 e 10 ottobre 2026, 9:00–13:00 e 14:30–19:00; 11 ottobre 2026, 14:30–19:00

Programma: <https://www.internetfestival.it/programma/worlds-so-close-shaped-like-the-future/>

Contatti Net7

Net7 Srl | Via Chiassatello 57, 56121 Pisa

Sito: netseven.it

Contatti: info@netseven.it | +39 050 55 25 74

Net7

Net7 è un'azienda con sede a Pisa che da venticinque anni progetta e realizza prodotti ed ecosistemi digitali per imprese e istituzioni. Riunisce competenze di tecnologie e sviluppo, design e comunicazione: dalla system integration alle piattaforme web e alle soluzioni di intelligenza artificiale; dalla progettazione di servizi, interfacce e architetture dell'informazione alle strategie e ai contenuti di comunicazione. Il metodo di Net7 integra creatività e tecnologia per tradurre bisogni complessi in esperienze digitali accessibili, utili e misurabili.

Nota biografica su Francesco Moretti

Nato a Pisa nel 1973, Francesco Moretti si è laureato con lode all'Accademia di Belle Arti di Firenze. Nel 1989 ha collaborato con Keith Haring alla realizzazione del murale Tuttomondo a Pisa. Da oltre trent'anni lavora tra pittura, scultura, incisione, installazioni e arti visive applicate. Ha partecipato a esposizioni e rassegne internazionali, tra cui la Biennale Internazionale di Arti Grafiche di Taichung e la Biennale di Casablanca, e ha realizzato più di venti mostre personali e oltre quaranta collettive. Dal 2005 vive e lavora tra Italia e Grecia; dal 2024 cura il programma di arti visive del Fichti Art International Festival in Argolide.